



alternativaaltafulla

Edifici buit

Un Pla d'Habitatge interessant que radiografia Altafulla, però que constata que no tenim eines suficients i la que ens governa ja ens ha demostrat que no serveix



Diu el refranyer: *una imatge val per mil paraules*. Això és el que hem volgut reflectir amb la fotografia i el titular de l'edifici abandonat a la Ronda d'Altafulla. Emblema d'una altra època, on el «pelotazo» era la moneda de canvi per fer favors i somnis de grandesa. Que li preguntin al senyor Muntadas, aleshores regidor d'Urbanisme i un dels impulsors del Pla d'Ordenació Urbana d'Altafulla encara en vigor. El nyap més gran, sens dubte, el de la macro urbanització de Brises del Mar que, per cert, ERC de llavors també era contrària.

La imatge de la carcassa de l'edifici ens ajuda a descriure el resultat de l'estudi encarregat per l'Ajuntament d'Altafulla a la Universitat Rovira i Virgili, i no és que considerem que el treball fet per la càtedra universitària sigui erroni, tot el contrari. Respon a preguntes que qualsevol sense necessitat de ser un expert podria contestar, però amb poques concrecions, perquè Altafulla no té eines suficients i la que governa ens ha demostrat la seva ineficàcia.

Altafulla no és un mercat tensionat.

Una i altra vegada ho diu l'estudi.

Efectivament, falta habitatge assequible, també de Protecció Oficial i, per descomptat, de lloguer social. Altafulla no és un barri treballador de Tarragona ni de Barcelona, imaginem que per això l'equip de Govern analitza el model de Sant Cugat (92.977 habitants amb una renda bruta per habitant de 60.645 euros) com si fos Altafulla (5.307 habitants amb una renda de 38.497). Treball que sens dubte hauran encarregat a Anacleto. Entre CampClar i Sant Cugat hi deu haver un terme mitjà, no? Com diu l'estudi, per dur a terme un ambiciós projecte com l'encarregat, es necessita massa crítica de població i recursos, que en cap cas es donen a la nostra vila. És imprescindible el concurs d'altres actors públics i privats. Només Anacleto no ho veia i ha hagut de travessar el desert i encarregar un estudi per adonar-se'n.

Segons el mateix informe, la demanda d'habitatge permanent se situa en prop de 100 persones, quan el que està previst construir en els plans parcials ja aprovats i pendents d'execució significarien 85. Suficient per cobrir quasi tota la demanda actual.

Hem de recordar que Altafulla va ser dels pocs municipis del Tarragonès que va posar sòl públic per a la construcció d'habitatge protegit i social per a joves i persones grans. En un primer moment, els de HPO (Habitatge de Protecció Oficial) de compra/venda del carrer Vinyet i del camí d'Hort de Pau es van omplir de famílies d'Altafulla, encara que posteriorment, per manca d'interès i demanda, a mesura que s'anaven quedant lliures es van anar omplint de famílies d'altres municipis, que van ser benvingudes. En canvi, els de lloguer social per a gent gran i els dels joves, es van haver de modificar reiteradament en els criteris d'accés, per manca de demanda entre aquests sectors de la població en la llista d'Altafulla. És cert que els temps han canviat, i que el problema pot haver variat, però el que no s'ha modificat és que la demanda, encara que significativa (no tensionada segons l'estudi de la Rovira i Virgili), es podria resoldre sense fer volar coloms com si això fos Sant Cugat del Vallès o Pozuelo de Alarcón, simplement gestionant i pressionant, si cal, als promotors perquè compleixin els terminis.

Com diu l'estudi, per solucionar un problema tan generalitzat, cal un parc públic de lloguer molt gran i el que n'hi ha a Espanya és opac, atomitzat i poc professional. Això comporta que estigui massa arrelada la idea que llogar és llençar els diners.

Cal una aposta política, decidida per a generar un parc públic d'habitatges i, tal com està fent el Govern d'Espanya, iniciar mesures en aquesta direcció. Un camí que no serà ni fàcil ni ràpid, però que cada administració faci el que li correspongui. És això el que ha de fer Altafulla i deixar-se de romanços.

L'oposició, al rescat de la despesa corrent de l'Ajuntament En què s'assembla la modificació de crèdit i el 'pasapalabra'? En què hi haurà 'bote'

nº187

octubre 2021



alternativatafulla@gmail.com/correu@alt.cat



Un any més, el Govern d'Eina-ERC ha fracassat en la seva previsió de pressupostos aprovats a inicis d'any. Com ara es demostra, era un pressupost dedicat a la galeria i perquè les / els lletraferits poguessin escriure algun titular. El que no comptaven des del Govern municipal és el fet que la realitat és molt crua. Si alguna cosa és difícil en un Govern, és executar el pressupost i si es fa d'acord amb el que es va aprovar és de traca. El que s'anomena romanent sovint és un producte d'ingressos sobrevinguts, però d'altres simplement ineficàcia. Creiem que no cal que diguem en quin dels dos motius es sumarà el Govern d'Altafulla.

Amb presses se'ns va presentar unes modificacions on es retirava la inversió principal prevista per aquest 2021 a la Plaça dels Vents. Ja no entrem a valorar si era una prioritat o no, el fet és que a finals d'octubre es decideix suprimir la partida per fer front a despeses urgents com la benzina pels vehicles, per a reformes als edificis municipals o per a reparar la maquinària de la brigada... És normal que qui mai ha treballat no sabés que el material es va desgastant i s'ha de renovar, el que ja no és tan

normal és que no s'escoltés la veu dels que si saben i fa anys que treballen pel bé comú de la maquinària municipal.

No és qüestió de donar cap lliçó i menys a aquells que ja han nascut sabent-ho tot. Només volem recordar que per a fer una inversió, primer has de tenir la idea, després l'esborrany tècnic, més endavant el pressupost aprovat per a fer el projecte, després la seva aprovació, redactar el plec, un altre cop el pressupost, el concurs i finalment l'execució (sumant el temps d'exposició pública). Nosaltres sabíem que allò previst a la Plaça dels Vents s'ho enduria el vent de l'hivern. Ara, en aquesta modificació, es vota una partida per estudiar el projecte!! Veurem si aquesta inversió té el mateix recorregut que les promeses electorals d'Eina. El que estem convençuts és que, de la mateixa manera que en el 'pasapalabra', al final hi haurà 'bote', perquè de tot el que s'aprovarà al ple, molt no es podrà gastar i a inicis del 2022, Alternativa Altafulla posarà negre sobre blanc quines partides van anar al 'bote' i quines es van fer. Creiem que ens quedarà un bon 'bote'. Apostes?

Un OVNI i un Buda colonitzen els pins de la piscina



Dubtes raonables

Divendres, 24 de maig de 2019, l'Ajuntament d'Altafulla va treure a licitació la gestió del bar de la piscina municipal durant el període d'estiu comprès entre el 22 de juny al 15 de setembre de 2019.

Les normes de 2019 són les mateixes? L'Ajuntament les fa complir?

L'autorització municipal per a ocupar i gestionar, de forma privativa, el bar de la piscina municipal comporta també l'ocupació i utilització dels béns afectats en aquest servei, que incorpora la terrassa interior, de 45 m2, que limita amb la piscina, i l'exterior, de 225 m2, que s'ubica a la zona de la pineda. L'horari d'obertura del bar serà de 8:30 a 00:00 hores, de diumenge a dijous; i de 8:30 a 01:00 hores els divendres, dissabtes i vigílies de festiu. L'adjudicatari serà especialment responsable de tancar el recinte puntualment a les hores indicades.



Violeta, el forat negre del govern municipal Teníem un teatre acabat, el Govern volia una sala de ball per a la festa major. Dos anys després, tenim un espai tancat, deteriorant-se i amb goteres

Dos anys passant vergonya, sabent que tenim un auditori de gran qualitat i que només la testosterona de l'actual govern d'Eina-ERC ho ha frenat. Tot per no reconèixer el bon criteri de l'anterior govern d'Alternativa i el PDeCAT, quan va escollir construir un teatre que donés dignitat a la cultura d'Altafulla.

La dèria del senyor alcalde de fer una sala de ball per a la Festa Major i el Cap d'Any (que es poden fer perfectament en el gimnàs de la Portalada o al poliesportiu) ha convertit La Violeta en un pou sense fons amb els diners de tothom. Però el pitjor és no poder disposar d'un espai digne per a la cultura.

Ja sabem que alguns entenen la cultura com una excusa per prendre cerveses.

És com aquells que van als espectacles cantant allò de:

"Alcohol, alcohol, alcohol. Hemos venido a emborracharnos. Y el resultado nos da igual"

Altafulla deixat embrutar



4 dies sense recollir.